

Plan pracy dydaktycznej dla Grupy Przedszkolnej OA

15.04.2021 r.

AKCEPTACJA

Z kulturą za pan brat	
Czwartek 15.04.2021r.	
Temat dnia; Balet	<p>Formy aktywności dzieci: Wiodąca aktywność - muzyczno - ruchowa</p> <p>Poszerzenie wiedzy na temat baletu, rozwijanie płynności ruchów, wyrażanie siebie i własnych emocji poprzez ruch</p>
	<p>Ważny instrument w balecie – poznajemy skrzypce. (filmy do wyboru) https://www.youtube.com/watch?v=RhOGaHBPAPM&ab_channel=fritz51299 https://www.youtube.com/watch?v=LNCikMtZLJI&ab_channel=Andr%C3%A9Rieu https://www.youtube.com/watch?v=Hg8Fa_EUQqY&ab_channel=Bunkei</p> <p>Rodziec odtwarza utwór bez pokazywania obrazu wideo dziecku. Zadaniem dziecka jest odgadnąć co to za instrument. Jeśli dziecko nie odgadnie, Rodziec imituje ruchy smyczka. Jeśli i wtedy nie odgadnie wówczas pokazuje film. Omawia budowę instrumentu. Skrzypce – pudło rezonansowe, gryf, 4 kołki, 4 struny, smyczek.</p>
2	<p>Kolorowe chusty – ćwiczenia tułowia.</p> <p>Dziecko ustawia się w rozkroku, trzymając w dłoniach chustę (apaszkę). Macha nią nad głowa, na boki z lekkim skłonem na prawy bok, na lewy bok. Przekłada chustę do drugiej ręki i ponownie wykonuje ćwiczenia. Ruchy dostosowuje do tempa walca z baletu Coppelia.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XyDN5s-yWIs&ab_channel=bettywilhemina</p> <p>Może dołożyć – obrót ciała, piruet, balasnowanie ciała z jednoczesnym machaniem chustą. Inne wg własnego uznania.</p>
3	<p>Tancerze baletowi – zapoznanie z zawodem https://www.youtube.com/watch?v=lo2UBmiBTNM&ab_channel=KrzysztofMas%C5%82owski</p> <p>Dziecko na podstawie filmu omawia postaci, strój, kolory. Rozmowa nt. w czym lepiej tańczyć baletnicy, w długiej sukience, spódnicy, spodniach, czy w krótkiej, lekkiej spódniczce, To samo dotyczy butów- w czym lepiej tańczyć; w sandałach, kaloszach, kłapkach. Dlaczego w puentach?</p> <p>Nauka ćwiczenia, które „ustawi stopy”. Nauka ustawienia stóp w jednej linii, tak by pięty były złączone a palce skierowane w przeciwnych kierunkach. Powtarzamy 5 razy.</p> <p>Drugie ćwiczenie na „ustawienie stóp” gdyby były trudności z pierwszym. Dziecko siada na podłodze. Stopy złączone piętami. Na słowa – otwieramy nóżki – dziecko otwiera i zamyka nóżki.</p>

4	<p>Tańczymy w balecie – reagowanie ruchem na muzykę https://www.youtube.com/watch?v=3LZMaM0IKto&ab_channel=KrzysztofMas%C5%82owski</p> <p>Rodzic odtwarza film. Dziecko chwilę słucha i opisuje czy muzyka jest wesoła, smutna, szybka, wolna. Następnie wykonuje do niego ruchy; W lekkim rozkroku kiwanie się na boki, podskok (5 razy) Krok dostawny w przód i w tył, podskok (5 razy) Uklon z rękami na boki (królewski) tak jak baletnicy Dla chętnych i odważnych – stworzenie własnego układu do utworu</p>
5	<p>Praca z KP 2-27 – ćwiczenie percepcji wzrokowej, grafomotoryki. Dziecko odnajduje różnice między obrazkami przedstawiającymi baletnicę.</p>
6	<p>Ćwiczenia gimnastyczne</p> <p>Część wstępna</p> <p>„dzień dobry, witam, cześć” – zabawa orientacyjno – porządkowa</p> <p>Dziecko na hasło – dzień dobry- podchodzi do Rodzica i podaje mu rękę w geście powitania.</p> <p>Na hasło – witam – przybijają sobie tzw. piątkę (dłoń w dłoń)</p> <p>Na hasło – cześć- stukają piąstką o piątkę, tzw. żółwik. Zabawę powtarzamy kilka razy, za każdym razem zmieniając hasło.</p> <p>Część główna:</p> <p>„Uklon na powitanie” – ćwiczenie głowy i szyi.</p> <p>Dziecko siedzi w siadzie skrzyżnym, na głowie ma woreczek(można zastąpić torebką ryżu, kaszy). Wykonuje skręty głową raz w lewo, raz w prawo. Na słowo – uklon – dziecko wykonuje skłon głowy do przodu i zrzuca woreczek. Prostuje się, układa woreczek z powrotem na głowie. Powtarza ćwiczenie 5 razy.</p> <p>„Proszę i dziękuję’ – zabawa z czworakowaniem. Dziecko na czworakach toczy przed sobą woreczek/woreczki na przemian prawą i lewą ręką. Na hasło ‘zmiana’ podchodzi do Rodzica, podaje mu woreczek i mówi ‘proszę’. Rodzic odpowiada „Dziękuję’ Następuje zamian ról. Teraz Rodzic chodzi na czworakach . toczy woreczek, na hasło – proszę- oddaje dziecku woreczek. Dziecko odpowiada – dziękuję- i tak kilka razy.</p> <p>Przepraszam – ćwiczenia z omijaniem przeszkód. Dziecko chodzi po pokoju, stara się ominąć Rodzica . Chcąc go ominąć mówi – przepraszam. I kiedy Rodzic odsunie się na bok, mówi – dziękuję. Zamiana ról. Zabawę powtarzamy 5 razy.</p> <p>Część końcowa.</p> <p>„Do widzenia’ – zabawa wyciszająca. Dziecko z woreczkiem na głowie maszeruje po pokoju. Rodzic prosi aby oddały woreczek i pożegnały się. Dziecko podchodzi do Rodzica, strąca woreczek do koszyczka i mówi – do widzenia.</p> <p>Koniec zabawy.</p>
7	<p>„Co to jest?” – zabawa indywidualna z dzieckiem, zagadki dotykowe, budowanie słownika.</p> <p>Rodzic chowa w woreczku/ pudełeczku kilka przedmiotów(grzebień, szczoteczka do zębów, klucz, spinka do włosów, temperówka, chusteczka higieniczna, inne)</p> <p>Dziecko po kolei opisuje czego dotyka, następnie wyjmuje przedmiot i określa do czego on służy. Budowanie kilkuzdaniowej wypowiedzi.</p>

8	<p>Cicho – głośno- zabawa ruchowa bieżna. Rodzic klaszcze. Gdy klaszcze cicho – dziecko biega na palcach. Gdy gra głośno - biega na całych stopach.</p>
	<p>„Ruchy baletowe” – zabawa tematyczna. Rodzic pokazuje ruchy do utworu https://www.youtube.com/watch?v=XyDN5s-yWIs&ab_channel=bettywilhemina „kołyska” – nogi blisko siebie, palce blisko siebie pod brzuchem, wewnętrzna stroną dłoni do góry. „koło hula- hop” – palce blisko siebie na wysokości brzucha w kształcie koła, „baletnica” – ręce nad głową. Dziecko tańczy do muzyki małymi kroczkami. Rodzic co jakiś czas powtarza nazwę ruchu , dziecko wykonuje go po zatrzymaniu. Na koniec kłania się i otrzymuje duże brawa od Rodzica.</p>
	<p>„Brzydkie kaczątko”- balet dla dzieci https://www.youtube.com/watch?v=ymdAFsax7BI&ab_channel=KrakowskieForumKultury „Walc śnieżynek” – balet https://www.youtube.com/watch?v=DOPyCWTM5-w&ab_channel=PermOperaBalletTheatre</p>